





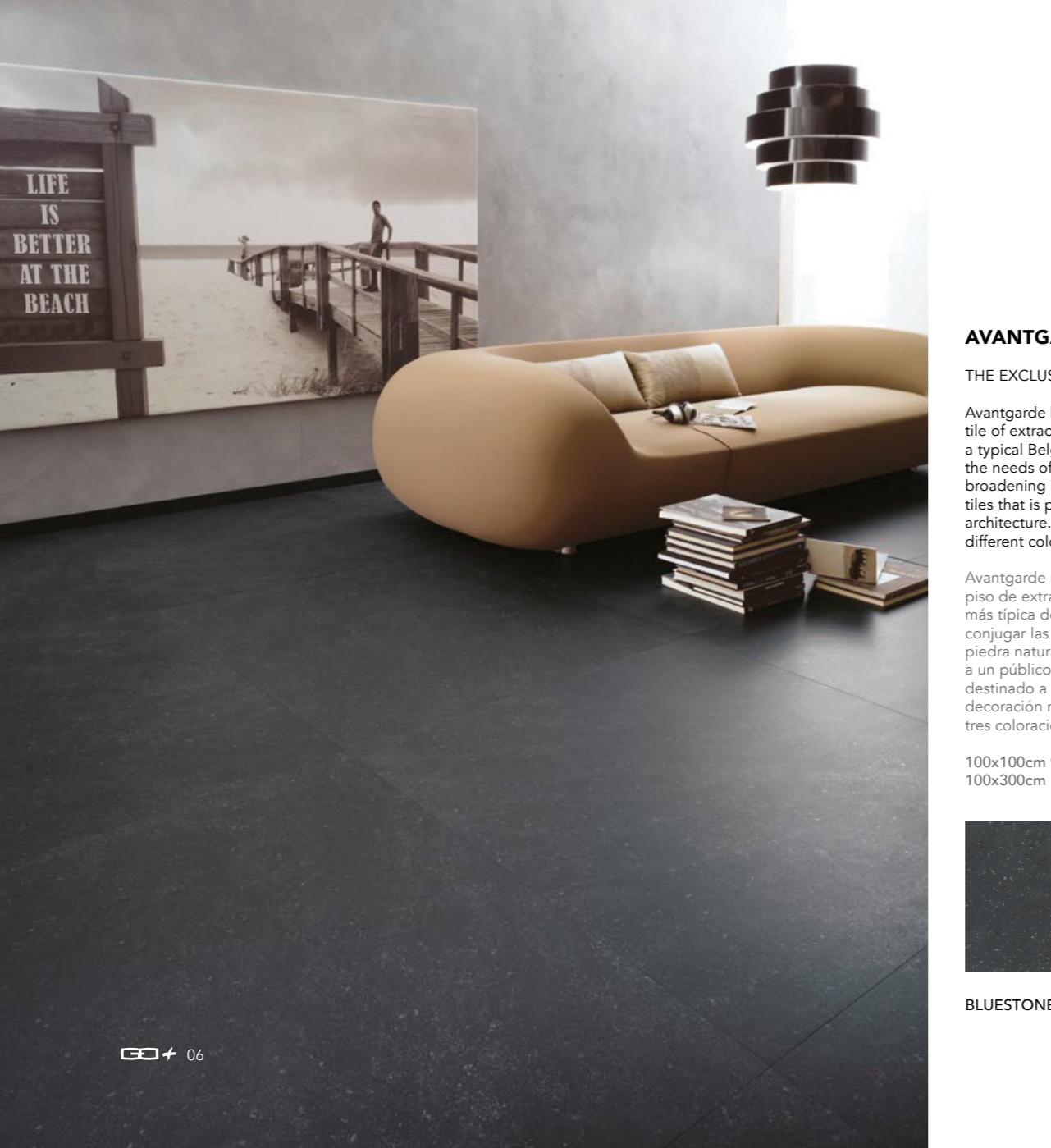
Nuevas Superficies

PORCELAIN 2

Go Plus has distinguished itself as one of the most prestigious names in the field of ceramics in Ibiza. Our selections recall beauty, quality and prestige and are the result of our passionate and continuous aesthetic research. Rather than a mission, searching for beauty is a vocation, an imperative that has allowed us to attain a high level of excellence, as attested by the confidence placed in our creations by architects and interior designers. Well aware that beauty and technical quality are essential modern values, Go Plus contributes enthusiastically and with dedication to designing living spaces for the third millennium and demonstrates its commitment to the service of architecture by making its most technologically avant garde and esthetically refined creations available.

Go Plus se ha distinguido como uno de los nombres más prestigiosos en el campo de la cerámica en Ibiza. Nuestras selecciones evocan belleza, calidad y prestigio y son el resultado de nuestra continua investigación. En lugar de una misión, la búsqueda de la belleza es una vocación, un imperativo que nos ha permitido alcanzar un alto nivel de excelencia, como lo demuestra la confianza depositada en nuestras creaciones por los arquitectos y diseñadores de interiores. Muy consciente de que la belleza y la calidad técnica son esenciales, Go Plus contribuye con entusiasmo y dedicación en el diseño de los espacios para el tercer milenio y demuestra su compromiso al servicio de la arquitectura, haciendo sus selecciones vanguardistas y estéticamente refinadas.

SIZES



AVANTGARDE

THE EXCLUSIVE CHOICE

Avantgarde brings to mind the splendid surfaces of Bluestone, a floor tile of extraordinary beauty that takes its inspiration from the tradition of a typical Belgian stone, Pierre Bleu. With Avantgarde wish to combine the needs of modern architecture with the beauty of natural stone, broadening its product range with new solutions for elite uses; a range of tiles that is particularly rich and sure to play a leading role in contemporary architecture. The floor tile is available in the Plus version and in three different colours.

Avantgarde repropone las espléndidas superficies de Bluestone, un piso de extraordinaria belleza que se inspira en la tradición de la piedra más típica de Bélgica: la Pierre Bleue. Con Avantgarde, hemos querido conjugar las exigencias de la arquitectura moderna con la belleza de la piedra natural, ampliando su propuesta con nuevas soluciones destinadas a un público de élite, ofreciendo un revestimiento de gran riqueza estética destinado a convertirse en protagonista absoluto de las soluciones de decoración más modernas. El piso está disponible en la versión Plus en tres coloraciones.

100x100cm 96,50€ Aprox. M2
100x300cm 106,50€ Aprox. M2



BLUESTONE



PIETRA CHI



PIETRA D'IRLA



BLUESTONE EVOLUTION

ADVANCED TECHNOLOGY IN BLUE

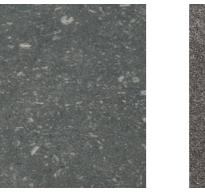
This surface structure, carved with deep scratch-like etchings, in the 14mm and 20mm versions is ideal for exterior flooring where slip resistance is of fundamental importance. In the Go 5plus slabs, these slightly attenuated etchings become a decorative element capable of creating evocative plays of light and shadow.

Esta estructura de superficie, tallada con grabados como arañazos profundos, en versiones de 14 mm y de 20 mm es ideal para pisos exteriores, donde la resistencia al deslizamiento es de fundamental importancia. En las losas Go 5plus, estos grabados ligeramente atenuados se convierten en un elemento decorativo capaz de crear obras evocadoras de la luz y la sombra.

60x60cm 79,50€ Aprox. M2
75x75cm 79,50€ Aprox. M2
100x100cm 111,50€ Aprox. M2
100x300cm 126,50€ Aprox. M2



BLACKSEA

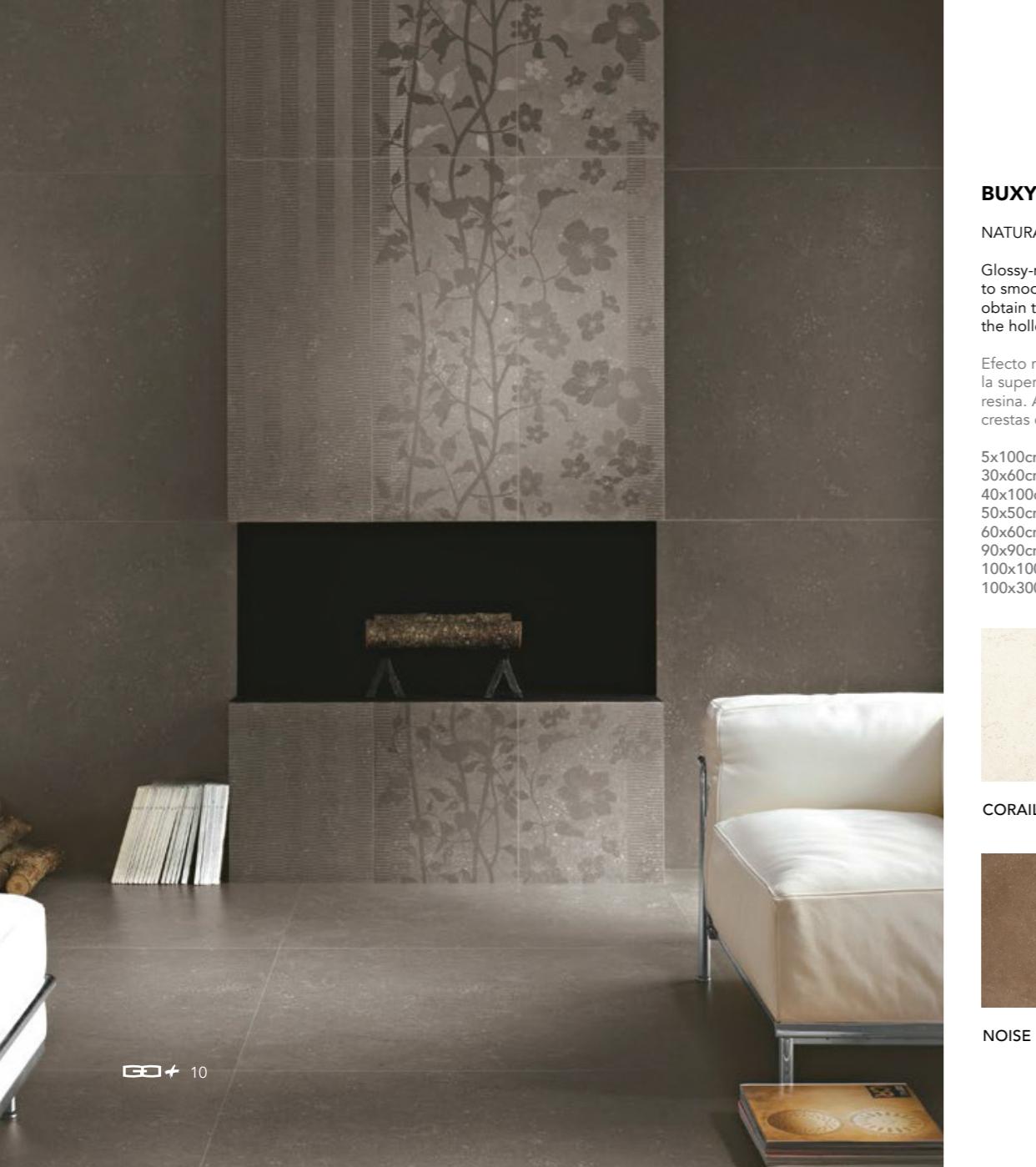


BLUOCEAN



ROCKSTONE





BUXY

NATURAL SPIRIT

Glossy-matt effect. Medium to fine grain diamond discs act on the surface to smoothen the microscopic crests left by the resin punch. This is how we obtain the unique glossy-matt effect, where the cut crests are glossy and the hollows between are matt.

Efecto mate-brillante. Los discos de diamante de grano fino actúan sobre la superficie al alisar las crestas microscópicas dejadas por el golpe de resina. Así es como se obtiene el único efecto brillante-mate, donde las crestas cortadas son brillantes y los huecos entre son mate.

5x100cm 110€ Aprox. M2

30x60cm 89,50€ Aprox. M2

40x100cm 81€ Aprox. M2

50x50cm 94,50€ Aprox. M2

60x60cm 84,50€ Aprox. M2

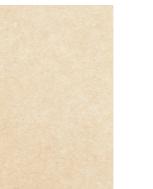
90x90cm 121,50€ Aprox. M2

100x100cm 84,50€ Aprox. M2

100x300cm 89,50€ Aprox. M2



CORAIL BLANC



AMANDE



CARMEL



NOISE



PERLA



CEN



BUXY FLAMMÉ

NATURAL SPIRIT OUTDOOR

This unique and recognisable surface has been created using a resin die moulded from a stone with a flash effect. Flash effect texturing can only be performed on certain types of stone (granite, for instance, that has a high content of quartz). It consists of singeing the surface of the stone with a flame jet and then plunging the stone into water to obtain immediate cooling. The abrupt temperature change makes the stone expand and the result is a typically rough texture.

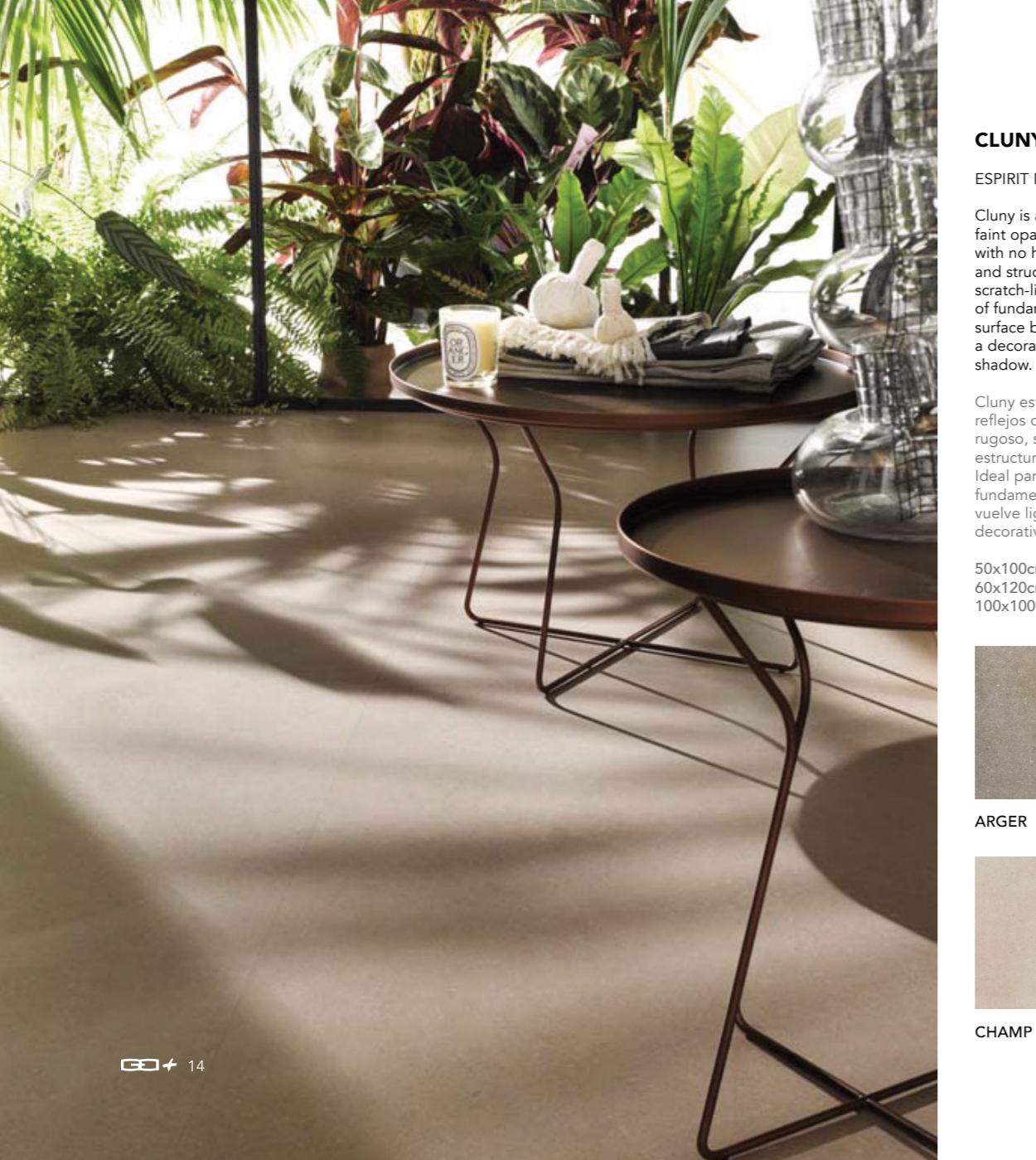
Esta superficie única y reconocible ha sido creada usando una matriz de resina moldeada a partir de una piedra con un efecto flash. El efecto del flash texturizado sólo puede realizarse en ciertos tipos de piedra (granito, por ejemplo, que tiene un alto contenido de cuarzo). La superficie se compone de quemar la piedra con un chorro de llama y luego sumergir la piedra en agua para obtener enfriamiento inmediato. El cambio brusco de temperatura hace que la piedra se expanda y el resultado es una textura áspera normalmente.

30x60cm 94,50€ Aprox. M2
60x60cm 94,50€ Aprox. M2
60x120cm 115€ Aprox. M2
75x75cm 86,50€ Aprox. M2



CEN





CLUNY

ESPIRIT NATUREL

Cluny is available in four surface finishes: adouci (14mm) soft and with faint opalescent highlights; sablé (14 mm), characterized by a rough finish with no highlights and a more rustic appearance; naturelle (3plus), opaque and structured; and lastly layé (5plus, 14 and 20 mm), carved with deep scratch-like etchings. Ideal for exterior flooring where slip resistance is of fundamental importance (in 14 and 20 mm thickness), this structured surface becomes slightly attenuated in the Go 5plus slabs, creating a decorative effect capable of producing evocative plays of light and shadow.

Cluny está disponible en cuatro acabados: Adouci (14 mm) suave y con reflejos opalescentes; Sablé (14 mm), que se caracteriza por un acabado rugoso, sin luces y un aspecto más rústico; Naturale (3plus), opaco y estructurado; y por último Layé (5plus, 14 y 20 mm), tallado con grabados. Ideal para pisos exteriores, donde la resistencia al deslizamiento es fundamental (en 14 y 20 mm de espesor), esta superficie estructurada se vuelve ligeramente atenuada en las losas Go 5plus, creando un efecto decorativo capaz de producir obras evocadoras de la luz y sombra.

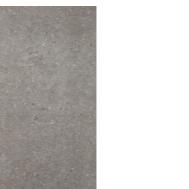
50x100cm 106€ Aprox. M2 · 60x60cm 71€ Aprox. M2
60x120cm 89,50€ Aprox. M2 · 75x75cm 76€ Aprox. M2
100x100cm 86,50€ Aprox. M2 · 100x300cm 96,50€ Aprox. M2



ARGER



AUVER



ARDE



CHAMP



BOURGO



ELEGANCE

SUPERIOR CLASS

Perfectly smooth. This perfectly smooth stone is obtained by means of a steel punch. Unlike resin, steel has no porosity on a microscopic level. This characteristic, combined with compression force of the press, eliminates any roughness from the surface of the tile. The natural finish of the elegance collection hence gains its unique and inimitable appearance.

Perfectamente lisa. Esta piedra perfectamente lisa se obtiene por medio de un punzón de acero. A diferencia de la resina, la de acero no tiene porosidad en un nivel microscópico. Esta característica, combinada con la fuerza de compresión de la prensa, elimina cualquier rugosidad de la superficie de la baldosa. El acabado natural de la colección elegance adquiere su aspecto único e inimitable.

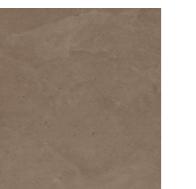
30x60cm 79,50€ Aprox. M2
50x50cm 89,50€ Aprox. M2
50x100cm 93€ Aprox. M2
60x60cm 79,50€ Aprox. M2
60x120cm 140€ Aprox. M2
90x90cm 115€ Aprox. M2
100x100cm 96,50€ Aprox. M2
100x300cm 91,50€ Aprox. M2



VIACO



VIAMO

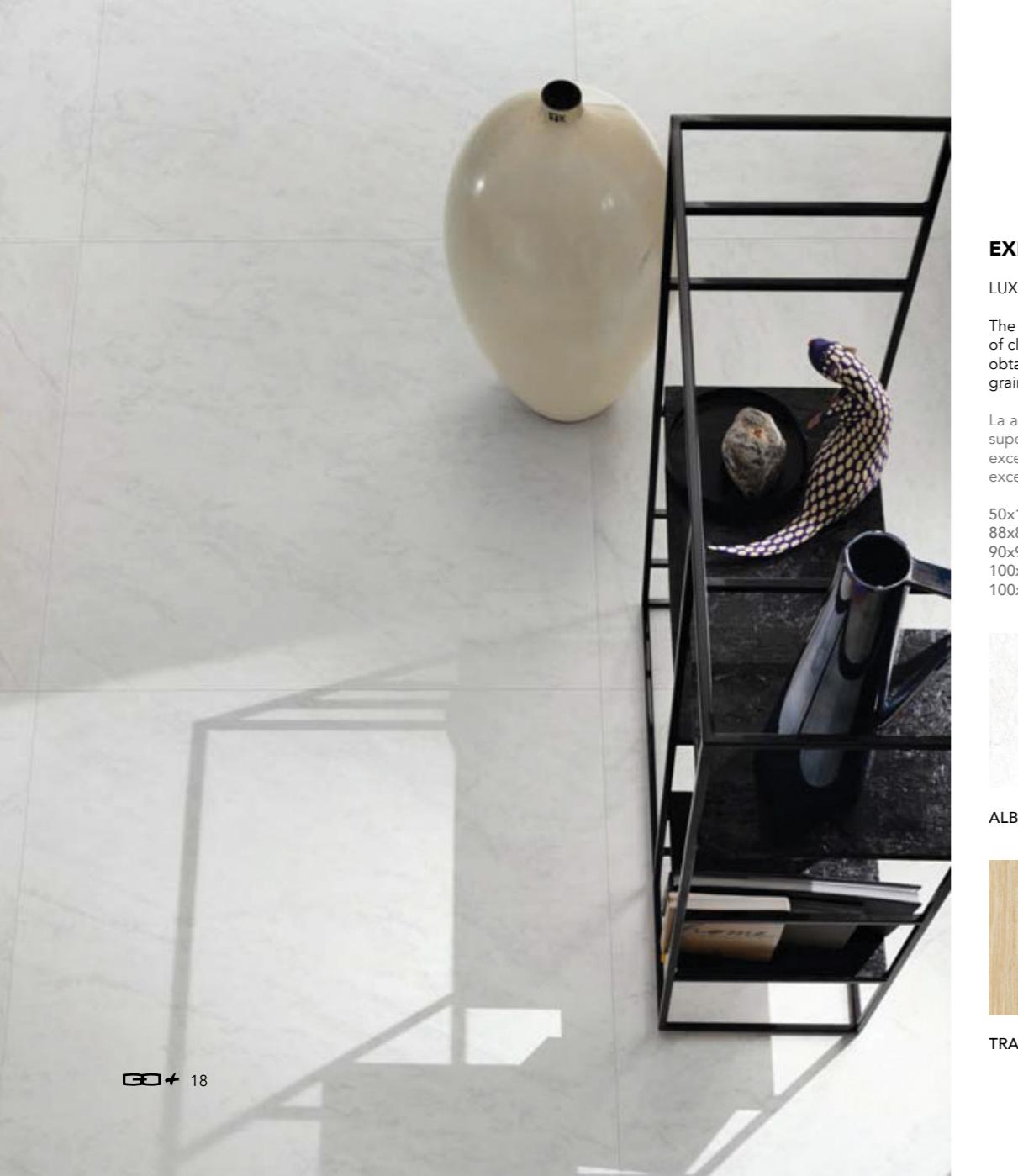


VIAFA



VIATO





EXE

LUXURY STONE

The typical appearance of polished marble floors and the refined beauty of classical surfaces has now become ceramics. This exceptional surface is obtained by means of diamond grinding wheels with an exceptionally fine grain (5000 micron).

La apariencia típica de suelos de mármol pulido y la refinada belleza de las superficies clásicas ahora se ha convertido en la cerámica. Esta superficie excepcional se obtiene por medio de diamantes muelas con un grano excepcionalmente fino (5000 micras).

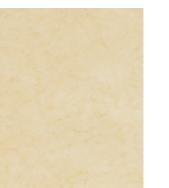
50x100cm 120€ Aprox. M2
88x88cm 120€ Aprox. M2
90x90cm 94,50€ Aprox. M2
100x100cm 86,50€ Aprox. M2
100x300cm 91,50€ Aprox. M2



ALBIS



CALACATTA



MARFIL



TRAVERTINO



PULPIS



AMADE



LIMESTO

STONE SURFACE

Particularly smooth and pleasant to touch. A set of diamond discs, which range from the coarsest to the finest, exert a vigorous lapping action on the surface of the tile to make the honed finish particularly smooth and pleasant to touch and to offer a characteristic demi-gloss appearance.

Particularmente suave y agradable al tacto. Un conjunto de discos diamantes, que van desde el más grueso al más fino, ejercen una vigorosa acción de lapeado en la superficie de la baldosa para que el acabado mate sea especialmente suave y agradable al tacto y ofrecer una apariencia característica de semi-brillo.

30x60cm 61€ Aprox. M2
60x60cm 65,50€ Aprox. M2
60x120cm 83,50€ Aprox. M2



CLAY



AMBER



OYSTER



SLATE





PLEINA

THE NEW GARDEN STYLE

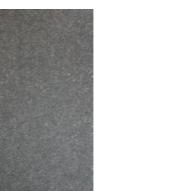
Exterior floors. Produced using a resin punch, this surface has been especially designed for exterior floors. It has been inspired by a process performed on real stone with a pneumatic saw. The furrows left by the teeth of the saw are parallel to the edge of the tile and slightly interwoven.

Pisos exteriores. Producido con un punzón de resina, esta superficie ha sido diseñada especialmente para los pisos exteriores. Ha sido inspirado en un proceso realizado en piedra real con un neumático Sierra. Los surcos dejados por los dientes de la sierra son paralelos al borde de la baldosa y ligeramente entrelazada.

60x60cm 79,50€ Aprox. M2



GRIS



ANTHRA

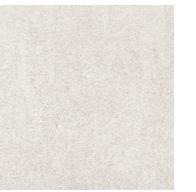


STONEQUA
THE NORTERN STONE

This unique and recognisable surface has been faithfully created using molds from natural stones. Flash effect texturing can only be performed on certain types of stone (granite, for instance, that has a high content of quartz). It consists of singeing the surface of the stone with a flame jet and then plunging the stone into water to obtain immediate cooling. The abrupt temperature change makes the stone expand and the result is a typically rough texture.

Esta superficie única y reconocible ha sido fielmente creada usando moldes de piedras naturales. El efecto del flash texturizado sólo puede realizarse en ciertos tipos de piedra (Granito, por ejemplo, que tiene un alto contenido de cuarzo). Eso consta de quemar la superficie de la piedra con un chorro de llama y luego hundir la piedra en agua para obtener inmediato enfriamiento. El cambio brusco de temperatura hace que la piedra expanda y el resultado es una textura áspera normalmente.

30x60cm 74,50€ Aprox. M2
60x60cm 74,50€ Aprox. M2
60x120cm 89,50€ Aprox. M2

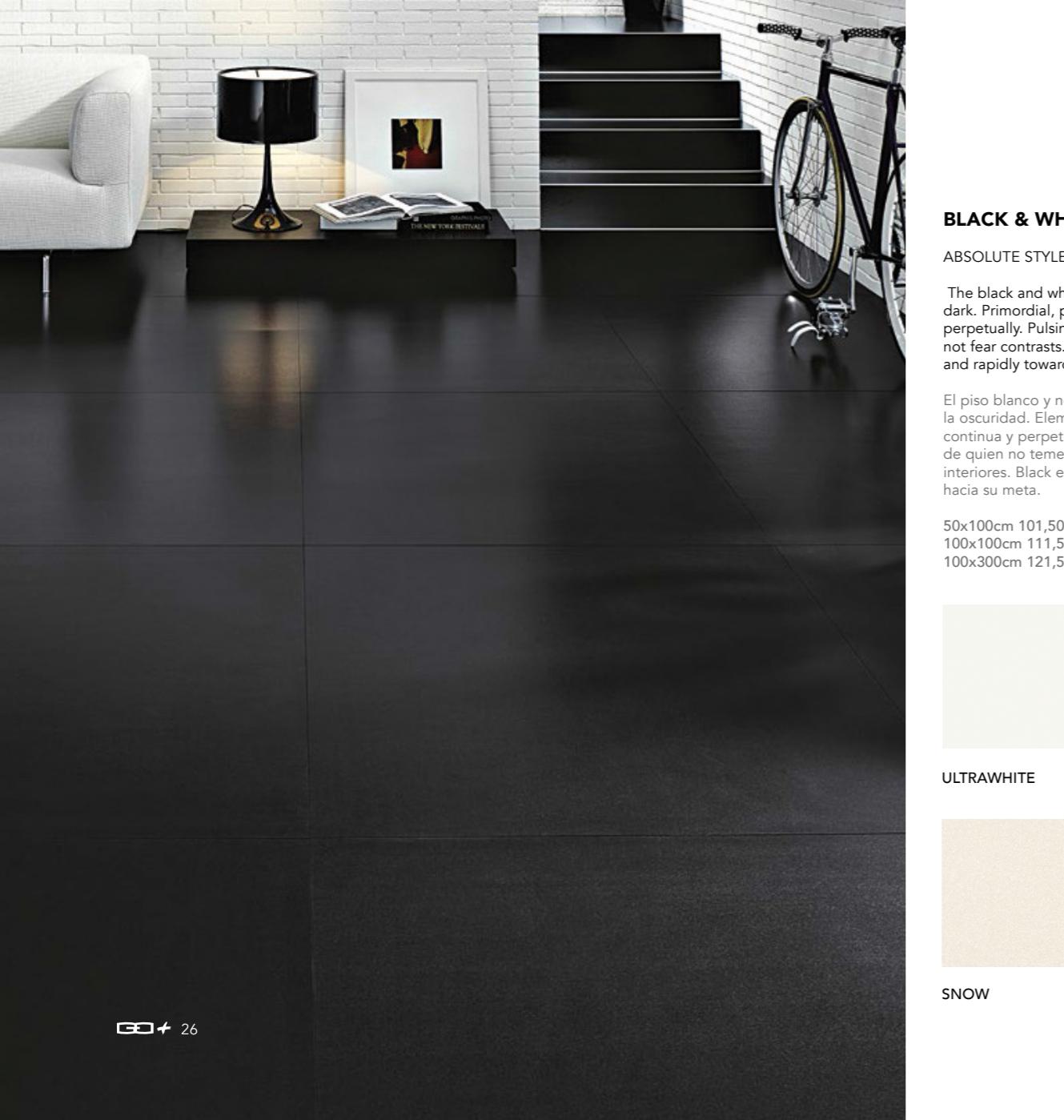


ARTIC

BERGEN

NORDIC





BLACK & WHITE

ABSOLUTE STYLE

The black and white floor in "Absolute Style". Full and empty. Light and dark. Primordial, pure, essential elements, alternating continuously and perpetually. Pulsing rhythm, harmonic tension, the rhythm of those who do not fear contrasts. Black is the absolute black. Of those who travel lightly and rapidly towards their destination.

El piso blanco y negro en "Absolute Style". El vacío y el lleno. La luz y la oscuridad. Elementos puros y primordiales, esenciales, en alternancia continua y perpetua. Un ritmo vibrante, una tensión armoniosa, el ritmo de quien no teme los contrastes en la búsqueda de pisos y revestimientos interiores. Black es el negro absoluto. De quien viaja liviano, rápidamente, hacia su meta.

50x100cm 101,50€ Aprox. M2
100x100cm 111,50€ Aprox. M2
100x300cm 121,50€ Aprox. M2



ULTRAWHITE



WHITE



SNOW



BLACK



METAL METALLIC SLABS

METAL, "Metallic Slabs", an unpublished metal effect slabs of 3mx1 thin ceramic porcelain. Ideal for external facades and contemporary settings.

Metal de la serie, "Losas metálicas", una cerámica inédita de porcelana fina de efecto metálico 3mx1. Ideal para fachadas exteriores y ambientes contemporáneos.

50x100cm 125€ Aprox. M2
100x100cm 126,50€ Aprox. M2
100x300cm 140€ Aprox. M2



CORTEN



IRON



PLATINUM





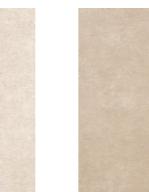
OVER

THE URBAN SKIN

Matt and soft. This matt and soft surface, which is so pleasant to touch, is obtained using diamond brushes with different grain sizes.

Mate y suave. Esta superficie mate y suave, que es tan agradable al tacto, se obtiene por el uso de cepillos de diamante con diferentes tamaños de grano.

50x50cm 89,50€ Aprox. M2
50x100cm 94,50€ Aprox. M2
60x60cm 76€ Aprox. M2
90x90cm 116,50€ Aprox. M2
100x100cm 99,50€ Aprox. M2
100x300cm 106,50€ Aprox. M2



OPENSPACE



LOFT



OFFICE



ROAD





DOT.3



DOT.5



DOT.7

The peculiar ridges of this rolled concrete structure are polished by a set of diamond grinding wheels. Then, the whole surface is finished with abrasive brushes that tone down the reflection of the product. The result is a tile with a matt tone and a beautiful soft surface, creating a final effect that is more reactive to the ambient light than the natural finish.

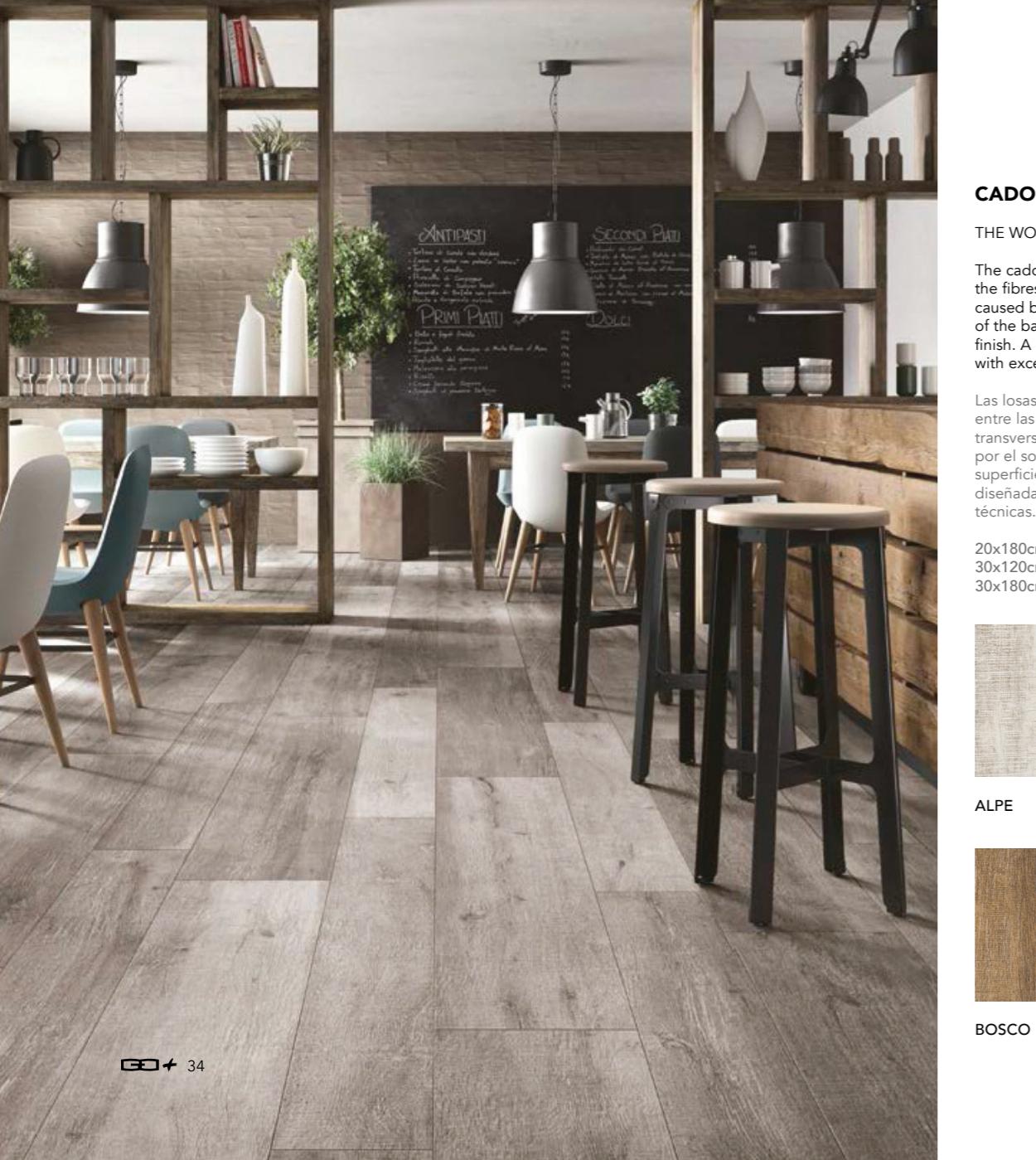
Las peculiares crestas de esta estructura de hormigón son pulidas por un conjunto de ruedas de diamante. Entonces, la superficie tiene un acabado de cepillos abrasivos que bajan el tono de la reflexión del producto.

El resultado es una baldosa con un tono mate y una superficie suave, bonita, creando un efecto final que es más reactivo a la luz ambiente que el acabado natural.

60x60cm 66€ Aprox. M2
60x120cm 91,50€ Aprox. M2
90x90cm 89,50€ Aprox. M2

XBET CONCRETE SURFACE





CADOR

THE WOOD PLANKS OF THE DOLOMITES

The cadore slabs combine the roughness and surface differences between the fibres typical of untreated wooden planks and the transversal lines caused by saw cutting. The final effect, also achieved by intensive shading of the base and accentuated surface texture, is a highly rustic and natural finish. A ceramic wood designed for outdoors, authentic in appearance with excellent technical performances.

Las losas cadore combinan las diferencias de rugosidad y de la superficie entre las fibras típicas de tablones de madera sin tratar y las líneas transversales causadas por el corte de sierra. El efecto final, alcanzado por el sombreado intenso de la base y acentuado por la textura de la superficie, es un acabado muy rústico y natural. Una cerámica madera diseñada para el aire libre, en apariencia con excelentes prestaciones técnicas.

20x180cm 91,50€ Aprox. M2
30x120cm 103,50€ Aprox. M2
30x180cm 91,50€ Aprox. M2



ALPE



BAITA



BOSCO



MALGA



FOREST

ESSENCE OF WOOD

Forest is the new wood-effect. Thanks to the 5.5 mm thickness (Go 5Plus), the surface reveals details that are particularly realistic, such as the differences in roughness and texture that are typical of aged and hand-planed wood. Edge grinding guarantees perfectly wedged slabs that can be installed in the most accurate manner possible to achieve a striking final appearance.

Forest es el nuevo efecto madera. Gracias al nuevo espesor de 5,5 mm (Go 5Plus) reproduce los detalles de la superficie de realismo absoluto como diferencias en la rugosidad de la superficie y el alivio típico de las fibras de madera envejecida y cepillada a mano.

20x120cm 111,50€ Aprox. M2
20x180cm 111,50€ Aprox. M2
33x300cm 126,50€ Aprox. M2
100x300cm 121,50€ Aprox. M2



ACERO



ROVERE

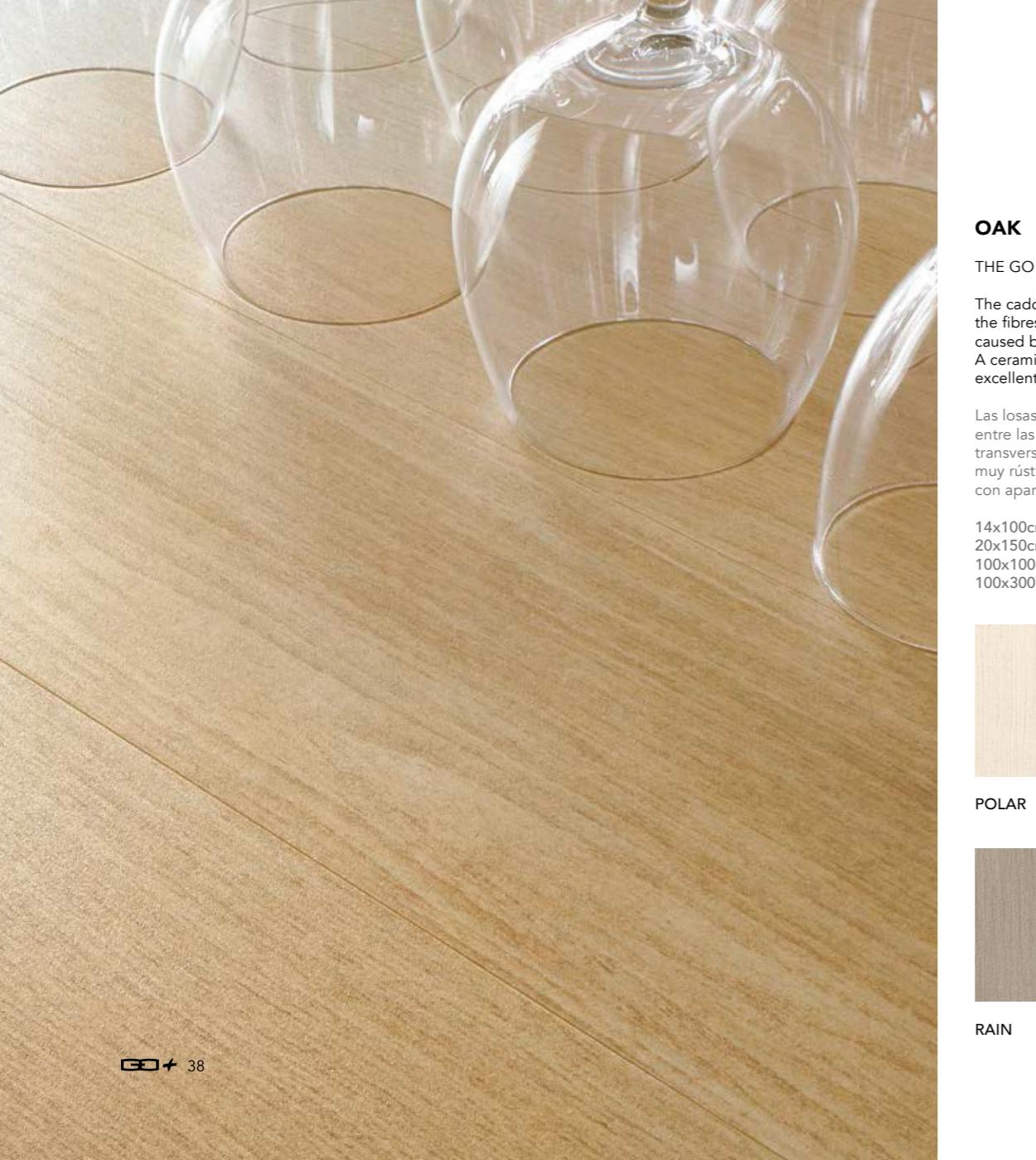


NOCE



CEMBRO





OAK

THE GO WOOD

The cadore slabs combine the roughness and surface differences between the fibres typical of untreated wooden planks and the transversal lines caused by saw cutting. The final effect, is a highly rustic and natural finish. A ceramic wood designed for outdoors, authentic in appearance with excellent technical performances.

Las losas cadore combinan la rugosidad y las diferentes superficies entre las fibras típicas de tablones de madera sin tratar y las líneas transversales causadas por el corte de sierra. El efecto final, es un acabado muy rústico y natural. Una cerámica/madera diseñada para el aire libre, con apariencia auténtica y con excelentes prestaciones técnicas.

14x100cm 111,50€ Aprox. M2
20x150cm 111,50€ Aprox. M2
100x100cm 99,50€ Aprox. M2
100x300cm 106,50€ Aprox. M2



POLAR



LAND



RAIN



FOSSIL



SILVIS
THE COTTO WOOD

The country finish has all the appeal of a surface planed by hand. The differences in terms of roughness and the uneven texture of the wood grain, which are typical of an ageing process, along with noticeable tone differences, enhance the rustic and natural appearance.

El acabado country tiene todo el atractivo de una superficie cepillada a mano. Las diferencias en términos de rugosidad y la textura desigual del grano de madera, son típicos del proceso de envejecimiento, junto con las diferencias de tono, mejora el aspecto rústico y natural.

15x120cm 86,50€ Aprox. M2
20x120cm 86,50€ Aprox. M2



CANDEO



ROBUR



HUMUS



CORTEX





CASALI

RECLAIMED TERRACOTTA

Unique and unrepeatable, every tile an original work of art. Casali is this series of Go Plus floors especially designed for those who love the old floors of farmhouses. Tone differences and a rustic appearance, just like real handmade, in the casali series, each piece is unique and unrepeatable both in terms of shape and colour. The ochre and yellow tones of colfiorito, along with its unique and authentic appearance, make it the ideal floor for a warm environment. Tiles of this collection combine beauty with a high resistance. They are stain-proof, non-absorbent and they can be cleaned with water.

Única e irrepetible, cada pieza es diferente del resto. Casali es la serie de pisos de cerámica dedicada a quienes aman la cerámica recuperada de los antiguos pisos de las casas de campo. Destonizada y rústica como una terracota hecha a mano, en la serie Casali cada pieza es diferente de las demás, irrepetible en cuanto a forma y color. Colfio, con sus tonos amarillo ocre, es el piso ideal para crear un ambiente acogedor, único por su belleza y autenticidad. Las baldosas de esta colección asocian la belleza a elevadas prestaciones de durabilidad y resistencia, no absorben, no se manchan y se limpian con agua.

15x30cm 74,50€ Aprox. M2
30x30cm 74,50€ Aprox. M2



COLFIO



CADELBO



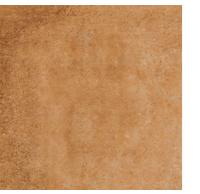
TERRESTE

THE NATURE OF TERRACOTA

Natural and authentically rough. This surface, which can offer good resistance against slipping, is obtained by applying a hardening powder on the glaze to offer the natural and authentically rough feel of untreated.

Natural y auténticamente áspera. Esta superficie, que puede ofrecer una buena resistencia contra el deslizamiento, se obtiene aplicando un polvo endurecedor en el barniz, para ofrecer lo natural y auténtico de sensación áspera sin tratar.

20x40cm 84,50€ Aprox. M2



CASADELLE



CODELSOL



POGGIANTIC





MATERIC

NATURAL COLORS

To obtain this finish, the tile's surface goes subject to the action of a set of grinding wheels and diamond brushes. Glossy reflections become matt where the treatment has created hollows over the surface. A special cold treatment, which imparts protection, guarantees the utmost ease-of-cleaning to a surface initially inspired by hand-spread plaster, to which a fresh-looking "lacquered" effect has been added.

Para obtener este acabado, la superficie de la baldosa va sujeto a la acción de un conjunto de muelas y cepillos de diamantes. Brillantes reflexiones se convierten en mate, donde ha creado el tratamiento de huecos sobre la superficie. Un tratamiento especial en frío, lo cual imparte protección, garantiza la máxima facilidad de limpieza.

30x90cm 115€ Aprox. M2

50x150cm 150,50€ Aprox. M2

90x90cm 110€ Aprox. M2

100x100cm 126,50€ Aprox. M2

100x300cm 140,00€ Aprox. M2



BIANCO



CENERE



ARDESIA



AVORIO



TORTORA

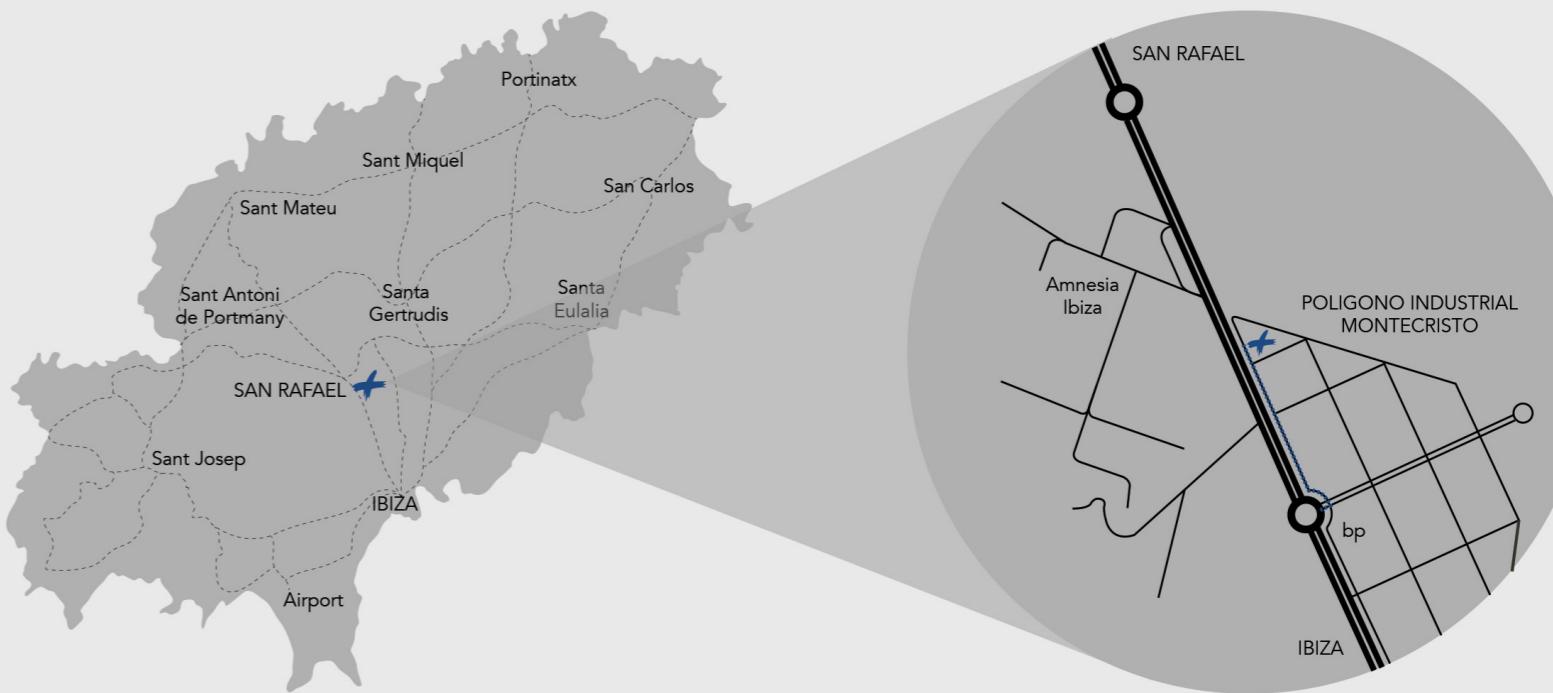


CEMENTO





GO+ studio is aimed at professionals as engineers, architects or developers, and individuals in the construction industry, home improvements and interior design. With products from over 500 national and international manufacturers, we supply the finest: Porcelain, ceramic, natural stone and hardwood tiles. Paper and textile wall coverings and light fixtures. Indoor / outdoor furniture, taps and sanitary ware.





www.goplus.es +34 971 338 565 info@goplus.es · c/ Llauradors n1, nave 3. Polígono Industrial Monte Cristo, San Rafael, Ibiza. Islas Baleares 07816

